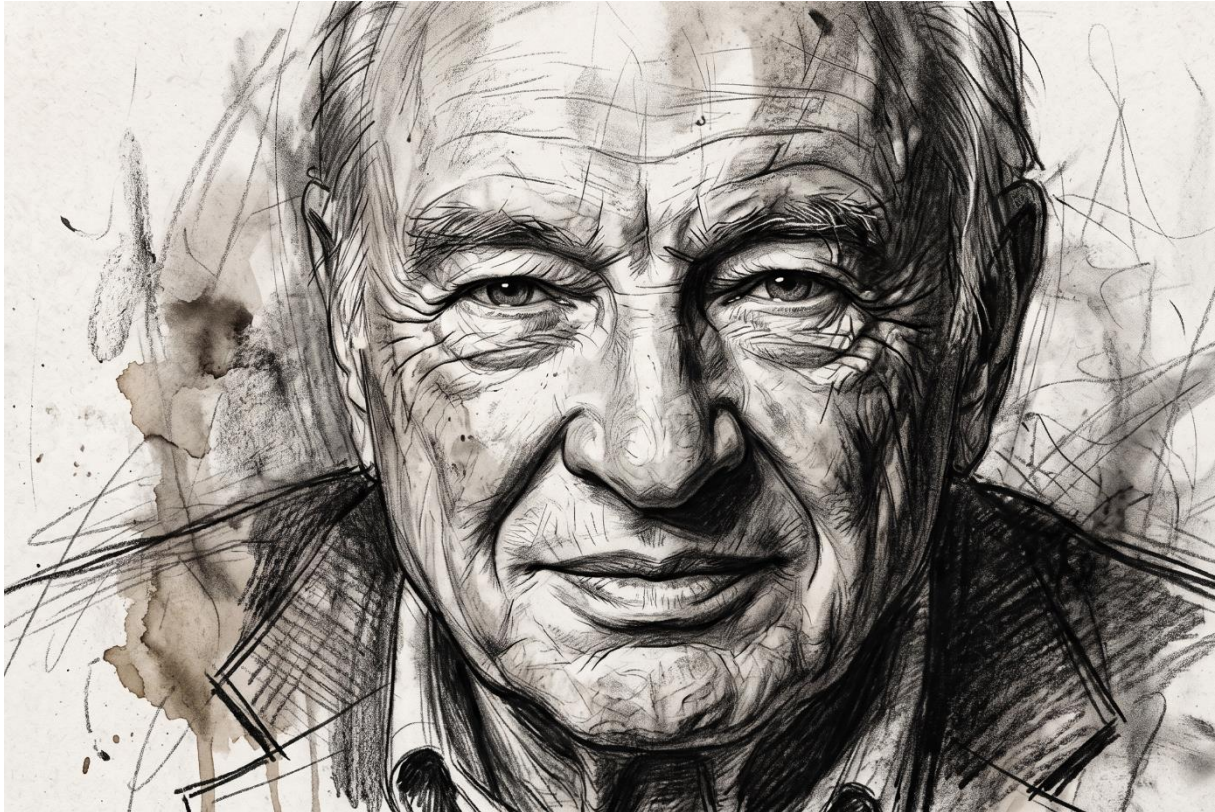


Monográfico Homenaje a Edgar Morin: vida, obra y regeneración del pensamiento complejo



1. Presentación

Con motivo del reciente fallecimiento de **Edgar Morin**, maestro y referente fundamental del pensamiento complejo contemporáneo, la *Revista Iberoamericana de Complejidad y Ciencias Económicas* (RICCE) y el *Grupo de Estudios sobre Interdisciplina y Complejidad en Ciencias Sociales* (GEICCS) convocan a la comunidad académica, científica, educativa, artística y profesional a participar del **Monográfico Homenaje a Edgar Morin**.

Este número especial busca reunir **textos breves, vitales y reflexivos**, escritos desde la experiencia, la praxis y la proyección futura del pensamiento complejo. No se trata de artículos tradicionales, sino de contribuciones vivas que den cuenta del encuentro personal e intelectual con la obra-vida de Edgar Morin y de su legado para el porvenir.

2. Convocatoria Institucional

Monográfico Homenaje a Edgar Morin

Revista Iberoamericana de Complejidad y Ciencias Económicas (Universidad La Salle, Perú)

y

Grupo de Estudios sobre Interdisciplina y Complejidad en Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

Editor invitado: Leonardo G. Rodríguez Zoya (CONICET – Universidad de Buenos Aires)

3. Ejes orientadores

Las contribuciones podrán inspirarse —sin obligación de ceñirse estrictamente— en las siguientes preguntas:

3.1. Encuentro

¿Cómo fue mi encuentro con la obra-vida de Edgar Morin y qué produjo en mí?

Se invita a narrar la dimensión subjetiva, experiencial y biográfica del acercamiento al pensamiento complejo o al propio Edgar.

3.2. Metamorfosis

¿De qué manera ese encuentro transformó mi praxis y mi itinerario intelectual, profesional o vital? Se propone reflexionar sobre la metamorfosis generada por el pensamiento complejo en la investigación, la docencia, la práctica profesional, la gestión pública, la creación artística o la vida cotidiana.

3.3. Legado y porvenir

¿Cómo se proyecta hoy el legado de Edgar Morin hacia el futuro de mi campo de práctica o de la humanidad? Se invita a pensar la dimensión prospectiva y regeneradora de su obra-vida.

4. Evaluación

Los textos serán evaluados por el comité editorial del monográfico, priorizando aquellas contribuciones que resulten más pertinentes para la naturaleza de la convocatoria y que expresen con claridad la vitalidad, diversidad y profundidad del pensamiento complejo.

5. Formato y envío

Extensión: Entre **3.000 y 5.000 palabras** (aprox. 5 a 10 páginas).

Formato del archivo:

- Procesador de textos Word (.doc o .docx)
- Fuente **Times New Roman**, tamaño **12**
- Interlineado **sencillo**

Formato del texto: Libre: ensayo breve, testimonio, carta, reflexión, diálogo, crónica, manifiesto, cartografía conceptual, etc. Lo esencial es que cada contribución sea **viva, honesta, situada y regeneradora**, en sintonía con la obra-vida de Edgar Morin.

Bibliografía: APA 7^o edición.

Fecha límite de envío: 19 de junio de 2026 (plazo improrrogable)

Convocatoria:

<https://revistas.ulasalle.edu.pe/ricce/announcement/view/14>

Envío:

La contribución debe enviarse a través del siguiente formulario de Google:
<https://forms.gle/cuLSQJQdwt67kK2Q9>

Además, se solicita enviar una copia del archivo a las siguientes direcciones de correo:

- ricce@ulasalle.edu.pe
- leonardo.rzoya@gmail.com



Dr. Leonardo G. Rodríguez Zoya
Editor Invitado
Monográfico Homenaje a Edgar Morin
RICCE / GEICCS – 2026